

РЕЦЕНЗИЯ

на статью «Нарративы «нового мирового порядка» в медиадискурсе «China Daily» идеологические и языковые особенности»

Актуальность, новизна и значимость материала. Актуальность темы объясняется тем, что беспрецедентным образом меняется глобальный порядок, обостряются региональные конфликты, возникают глобальные кризисы, ведутся масштабные военные действия, что создает серьезные вызовы глобальному миру. Системные критические события становятся фокусом внимания медиаэкспертов и увеличивают рост коммуникационных исследований.

Новизна исследования заключается в том, что автор рассматривает проблемы, включая в научный оборот новые эмпирические данные, очерчивает перспективы для формирования представлений о роли Китая в строительстве нового мирового порядка. Автор рассматривает также западные гегемонистские нарративы, которые сопоставляются с нарративами китайских политиков и медиа Китая. Статья заполняет лакуны, предлагая новые подходы к оценке реализации в медиа концепций, ориентированных на разрешение противоречий, присущих текущей геополитической архитектуре и нацеленных на обеспечение всеобщей безопасности человечества.

Значимость результатов определяется тем, что полученные выводы и рекомендации могут быть использованы как в теории массовой коммуникации и журналистики, так и в медийных практиках.

Стиль и особенность презентации материала. Работа отвечает требованиям научного стиля, отличается методологической точностью. Исследование ведется на обширной научной базе, показывающей эволюцию понятия «мировой порядок», его переосмысление в научном и медийном дискурсе. Охватывается период от Вестфальской системы через однополярный порядок, сложившийся после холодной войны, к современной многополярной модели. Расщепление порядка в современном мире рассматривается в контексте глобального столкновения цивилизаций. Прослеживается трансформация глобальных структур власти (на примере многих стран) и роль Китая в этом вопросе. Особое внимание уделяется потенциалу развития и влиянию стран Глобального Юга, быстро превращающегося в важную опору мировой экономики. Методологически анализ опирается на теорию формирования повестки дня. Представлены результаты статистического анализа частотности ключевых слов и контент-анализа конфронтационных нарративов.

Демонстрируется логичная структура: ввод в проблему, формулирование цели, задач, описание хода исследования и результаты. Применяется адекватный инструментарий исследования. Такая глубина анализа заслуживает высокой оценки. Статья могла быть более весомой при сопровождении основных тезисов иллюстративным материалом – диаграммами или таблицами.

Общая оценка и рекомендации. Статья является обстоятельным научным исследованием, в котором рассмотрены ключевые концепции «мирового порядка», выявлена специфика их освещения в газете «China Daily», предложены действенные инструменты анализа, а также методология структурирования повестки дня и конструирования нарративного дискурса, позволившие решить поставленные научные задачи.

Ценный практический результат применим для анализа китайской концепции «сообщества единой судьбы человечества», успешно реализуемой в мировом информационном пространстве.

Заключение. В целом статья отличается высоким уровнем научной достоверности, четкостью логической конструкции и актуальностью возможностью применения в государственной информационной политике и медийной практике.

Рекомендую данную статью к публикации в представленном виде.

ИНФОРМАЦИЯ О РЕЦЕНЗЕНТЕ

ФИО (полностью)	Мельник Галина Сергеевна
Ученая степень	Доктор политических наук
Ученое звание	Профессор
Место работы	Санкт-Петербургский государственный университет
Должность	Профессор
SPIN-код (РИНЦ)	4424-5434